

劇団きらく座 presents

表現ワークショップ

心も身体もリフレッシュ!

演劇の基本的なトレーニングを通して、コミュニケーションの楽しさや、表現力、発進力を高めるワークショップや即興を使った楽しい表現ワークショップを行ないます。

最近、心と心でキャッチボールしてますか？

第1回「コミュニケーションWS」

日時 7月10日(日)
10:30~14:30

会場 喜多方市厚生会館 第三研修室

対象 高校生以上・30名



ちょっと発散したいなあ…

第2回「演劇表現WS」

日時 8月21日(日)
10:30~14:30

会場 喜多方市厚生会館 ホール

対象 高校生以上・30名



コミュニケーションが苦手ではありませんか？

講師

木島 理恵子

殺陣師、振付師、パフォーマー
ワークショップリーダー



第3回「表現コミュニケーションWS」

日時 9月6日(火)
19:30~21:30

会場 喜多方プラザ 第二会議室

対象 大人(高校生要相談)・30名

◎参加費 各回 1人 500円

主催 劇団きらく座

後援 喜多方市教育委員会/福島民報社/福島民友新聞社/喜多方シティエフエム

協力 舞台研究会うらかた

--- きりとり ---

《演劇ワークショップ申込書》

第1回	7月10日(日)
第2回	8月21日(日)
第3回	9月6日(火)

ふりがな 名前	年齢
所属団体・学校名	
(保護者氏名)	
連絡先 本人	
(保護者)	

参加日に○を付けて下さい。
複数回参加可能です。

劇団きらく座 presents 表現ワークショップ 実施概要

<応募方法>

表の申込用紙に必要事項を記入し、劇団きらく座の団員までご提出下さい。
毎週木曜日 19:30~喜多方プラザ（又は厚生会館）で稽古をしています。
メールでも受付しております。必要事項を記載の上、下記のアドレスまでお送り下さい。

masa.theater@gmail.com（事務局・齋藤）

<参加費>

各回 1人 500円（受付時に係にお渡し下さい）

<その他>

- ・身体をいっぱい使いますので、動きやすく、汚れても良い服装をお願いします。
- ・上履き（スニーカー等）をご持参下さい。
- ・冷房付きの会場ですが、熱中症対策のため、飲み物は各自でご用意下さい。
- ・7月10日、8月21日は昼食休憩があります。昼食は各自でご用意下さい。
- ・受付はワークショップ開始の30分前となります。
- ・応募期間は各開催前日です。
- ・定員になり次第、募集を締切らせていただきます。あらかじめご了承下さい。



講師プロフィール

木島 理恵子 Rieko kijima

殺陣師・振付師・パフォーマー・ワークショップリーダー

（財）現代演劇協会 劇団昂演劇学校 卒業 根布谷舞踊研修所にて殺陣・剣詩舞・日舞を修練。奥伝教士の称号取得。
平成12年2月英国へ渡航。Bristol Old Vic(ブリストル・オールド・ヴィック)の教育部門にインターンとして1年5ヵ月所属。学校公演・ホール公演にスタッフとして参加し、様々な演出法やワークショップを学ぶ。5歳~18歳の各年齢層のグループと芝居作りに携わり、殺陣や舞踊を紹介・指導する。
帰国後は小学校英語講師助手を経て、劇団風の子九州(福岡市早良区)・劇団風の子東北(喜多方市)の制作部に所属。
平成23年より『ふくしま文化芸術による子供のための育成事業』派遣講師。平成25年よりフリーランスで振付師・パフォーマー・ワークショップリーダーとして活動中。

主な活動、作品

- 平成12年11月「King Lear(リア王)」アンサンブル出演(英国・シアターロイヤル)
- 平成21年3月「Up Down Boy」殺陣アドバイザー(英国・マーテルシアターカンパニー)
- 平成25年7月・8月「Hot Air!」パフォーマー(英国・マーテルシアターカンパニー)
- 平成24年より現在まで 愛知県一宮市・田原市・豊田市の小学校にて学芸会指導
- 平成27年11月29日 北海道 置戸町開町100周年記念事業
町民構成劇「おけと百年物語~生命のつながり」脚本・演出担当
翌平成28年2月 置戸町より特別功労賞 受賞
- 小・中学校・高校他、様々な年齢層・グループでのワークショップ講師

[問合せ先] 電話 080-5188-3031 Mail masa.theater@gmail.com(事務局・齋藤)

きりとり

皆さまの応募を



お待ちしております